**Interview Frank Vos**

*Het volgende gesprek vond plaats na de kennismaking en de vraag of ik het gesprek op mocht nemen.*

T: Dan ten tweede, vindt u het goed als ik uw naam vermeld, of gebruikt u liever een pseudoniem?

F: Ja hoor.

T: Volledige naam, of alleen voornaam? Gewoon alles?

F: Frank Vos, ja hoor tuurlijk

T: Ja, helemaal goed

F: En je mag me Frank noemen hoor, want meneer vos, dat doet me zo aan mijn vader denken. Als jij dat wil hoor.

T: Nee oké, dan wordt het Frank

F: Ja, is goed

T: We gaan het over een paar dingen hebben vandaag. Ik begreep uit het vooronderzoek dat u heeft ingeleverd dat u best wel wat heftige dingen heeft meegemaakt in de gemeenschap. Dus we gaan het hebben over discriminatie, het uitgaansleven en als u wil kunnen we het ook wel even praten over hoe u stond in, of in hoeverre u op de hoogte was van H.I.V. en aids in die tijd.

F: Oke

T: Maar ten eerste is het misschien handig om te weten: Weet u nog wanneer u uit de kast kwam?

F: Wanneer ik uit de kast kwam? Jawel, toen was ik denk ik twintig. Het was op een ‘Pan-feest’. Daarvoor had ik al wel wat dingetjes gedaan met jongetjes, maar gewoon heel onschuldig. Ik kom uit een boerendorpje, daar bestond het eigenlijk niet. Maartensdijk, vlak bij Utrecht. En toen was ik op het pan-feest met mijn neef en daar begon..., nou daar deed een jongen heel aardig tegen me en toen deed ik aardig terug en opeens waren we aan het zoenen en toen, omdat mijn neef daarbij was, moest ik het wel gaan vertellen, want zijn moeder die gaat natuurlijk ook om met mijn ouders.

T: Dus het was niet echt een geplande…

F: Het was niet gepland. Nee hoor, het gebeurde vrij spontaan en ik vond het ook niet vervelend om het te vertellen.

T: Maar voor die tijd was u nog niet zeker dat u homo was, of...?

F: Nou ja, het was de jaren zes- zeventig, in een boerendorp. Het woord kende ik niet eens. Nee het enige dat ik weet is dat, je had van die ‘damslapers’ met die lange haren, dat waren van die verwijfde types. Zei mijn vader dan, ik niet. En Albert Mol. Die kende ik van TV. Ik wist dat hij homo was. Ik weet niet of jij die kent?

T: Oeh, misschien wel ja, maar ik ben heel slecht met namen. Maar ik denk dat als ik hem opzoek, ik het wel weer weet.

F: Verder, je deed wel spelletjes met de jongetjes, maar dat was allemaal vrij onschuldig.

T: Dus dat was in de jaren zestig?

F: In de.. begin jaren… nou rond de jaren zeventig denk ik. Want ik denk dat ik op mijn 77e  [In 1977] naar Utrecht ging en toen op het pan-feest terecht kwam.

T: Oke, hoe reageerden uw familie en vrienden op het nieuws? Ik snap dat, inderdaad, in een boerendorp, dat als schokkend kan worden ervaren.

F: Ja. Nou ik woonde net in Utrecht. Dus dat scheelt alweer. Ik kwam eerst bij mijn zus, die vond get geweldig. Dus dat was heel leuk. Mijn ouders, die vonden het een modegril, want het was toen opeens ook erg in opkomst, de homobeweging. Mijn moeder draaide snel bij in ieder geval. Die vond het belangrijker dat ik haar zoon was en thuiskwam. En mijn vader die heeft er toch wel een poos moeite mee gehad hoor. Die had toch andere plannen voor mij.

T: U zou kunnen zeggen dat uw ouders een beetje in een ontkenningsfase zaten in eerste instantie. “Het is maar een fase”

F: Ja, modegril. Ja inderdaad, dat gaat wel weer over. En ik wilde toch altijd kinderen en hoe moest dat nou. En allemaal van dat soort vragen. Ik snap het wel, maar toen vond ik het niet leuk.

T: Dat kan ik me heel goed voorstellen.

F: Nee, want mijn eerste vriendje mocht ook eerst niet thuiskomen.

T: En wanneer was dit?

F: Ja, dan vraag je met wat. Ik denk ook iets van “79, “80. Toen heb ik ook gezegd van “Dan kom ik ook niet meer”. En toen mocht het wel. Als ik maar normaal deed.

T: Was dat ongeveer het moment dat uw moeder bijdraaide, of was dat al eerder?

F: Nee daarna, daarna draaide mijn moeder pas bij.

T: Daar is wel een aantal jaar nog overheen gegaan?

F: Nou niet een aantal jaar. Mijn moeder die was vrij snel. Ik denk dat het een paar maanden misschien heeft geduurd. Nee hoor, die vond het vrij snel oké. Ja, die maakte zich alleen maar zorgen om discriminatie en vervelende dingen die ik mee zou maken.

T: Ja, want over discriminatie, u heeft aangegeven dat u veel heeft meegemaakt. Dat u ook een keer bent aangevallen.

F: jaja. jaja

T: Op wat voor manieren heeft u die discriminatie ervaren? U kent natuurlijk die agressiviteit, maar het kan ook verbaal zijn.

F: Ik ging er altijd niet voor uit de weg eigenlijk. Eigenlijk nooit, ik wast best wel strijdbaar en ik liet me niet in een hoekje douwen ofzo. Nee, en ze hoefeden ook geen stomme grapjes te maken ofzo, want dan kregen ze ook de wind van voren. Op straat ben ik vroeger nooit echt bang geweest. Nou, wacht even. Je liep vroeger wel eens naar de overkant van de weg als er een te grote groep jongeren aankwam. Dat deed je wel. Maar verder, ik heb eigenlijk vaak aangifte gedaan.

T: Oké.

F: Ja want we zijn wel bijna aangereden, dat er auto’s op je af komen rijden, omdat je hand-in-hand fietst. Ik heb hakenkruisen op mijn raam gehad, omdat ze wisten dat ik openlijk homo was.

T: Oei.

F: Nou ja, daar ben ik eigenlijk nooit echt bang van geweest. Het is wel heel vervelend. Uitgescholden wel heel vaak. Ook door ouderen trouwens hoor, net zo goed. Niet alleen jongeren. En van alle rangen en standen.

T: En die keer dat u echt aangevallen bent. Was dat ’s avonds, of overdag, of…

F: Die steekpartij?

T: Het was echt een steekpartij?

F: Ja, ik was bijna dood. Als ik me niet om had gedraaid was ik waarschijnlijk dood geweest zeggen ze. Toen kwamen we uit de kroeg, ik en mijn vriend. En er kwamen een paar gastjes aan in Utrecht, Predikherenstraat. En die riepen iets en ik heb het niet eens gehoord en Oscar, dat is mijn vriend, die zei iets terug. “Wat moetje?”, “Wat bedoel je?” ofzo. En het scheen dus dat ze “vieze flikkers” riepen. En toen kwam er een op Oscar af en ik dacht dat hij hem wilde slaan, naar zijn maag, en toen ging ik er tussen staan van “joh, laten we het gezellig houden”. En ik had niet gezien dat hij een mes had en toen stak hij eerst hier [wijst naar arm]. En toen wist ik nóg niet dat het een mes was, want ik voelde het niet. Ik voelde alleen maar een klap en toen rende hij weg en dacht ik “nou wat een eikel zeg”. En toen draaide ik me om en toen kreeg ik een keiharde klap op mijn rug. En toen ging dus een mes door mijn longen heen, helemaal. En toen wist ik nóg niet dat ik neergestoken was, want dat mes heb ik niet gezien en Oscar ook niet. En toen deed ik een paar stappen en toen en toen had ik geen adem meer. Bijna niet. En toen gingen we een kroegen en die wilde ons er eerst uitzetten, want die waren bang voor geweld. Uiteindelijk hoefde het niet en toen is de politie gebeld, en toen ambulance, ziekenhuis. Ja, was heel heftig. En sinds dien ben ik wel wat angst.. nou ja, niet angstiger op straat, maar ben ik wel.. het doet wel wat, ja. Als mensen me nu uitschelden, dan stap ik er niet meer zo op af, laat ik het zo zeggen.

T: En wanneer was dit?

F: Dit was in 1995.

T: Dat is dan toch al een aantal jaren later.

F: Ja. In de jaren tussendoor… Ik heb best wel veel geweld meegemaakt. Maar dit was wel de heftigste. Opmerkingen van ouderen. We deden nog een keer een actie voor de universiteit Utrecht. Gingen ze achter ons lopen, mensen interviewen. En ouderen die zeiden: “Atoombom op die gasten” en “Voor de trein ermee”. Allemaal reacties gewoon van Utrechtenaren. En dat is begin… ik denk 1992, 91,92 geweest zoiets.

T: Bent u daarna verhuisd uit Utrecht?

F: Nee.

T: Nou ja, het zou natuurlijk kunnen.

F:Nee, nee, nee, nee hoor, nee hoor, nee hoor, nee, gelukkig niet. Nee, want ik ben verhuisd omdat het gewoon praktisch was. Huis is hier goedkoper.

T: Ik vond het een mooie stad toen ik het station uit kwam lopen.

F: Utrecht?

T: Nee, Zaandam. Ik ben vanuit het station via het centrum hierheen gelopen. Vond ik leuk om te zien.

F: Oh, al dat groen en dat wagentje. Ja, da’s leuk. Het is wel behoorlijk opgeknapt.

T: Dus “Hoe ging u om met die discriminatie?”. U was er altijd wel fel op, totdat… of nou, nog steeds wel geloof ik.

F: Ja hoor, ze moeten niet vervelend gaan doen. Maar met geweld, ook als ik geweld zie, dan kan het zijn dat ik dicht sla. Dat weet ik ook wel.

T: Noemt u het zelf een trauma?

F: Jawel. Ik denk dat het PTSS is. Dat het in lichte vormen gewoon doorgaat. Het is ook dat als er heel veel mensen om me heen kletsen, dat had ik vroeger ook niet, dan volg ik dat niet meer. Dan sluit ik ook af. Dat is ook sindsdien. Ik denk dat het wel daardoor komt, ja. Ik heb ook wel behandeling gehad hhor. Met prozac, denk ik, ja. Want vlak daarna, na die steekpartij, binnen dat jaar ging ook mijn zusje dood op hele jonge leeftijd. Dus dat was samen even te veel.

T: U kunt trouwens ten alle tijden zeggen dat u van onderwerp wilt veranderen hoor.

F: Nee hoor, het gaat prima. Dankjewel.

T: Ik zag ook dat u heel veel maatschappelijk werk had gedaan voor allerlei LHBT instanties.

F: Ja, ik heb ze allemaal maar even opgeschreven. COC, PAC, Meldpunt Utrecht tegen discriminatie, buddywerk heb ik gedaan bij de [..]aids activistengroep, queercafé in Utrecht opgezet, queercafé in Eindhoven gewerkt, twee busreizen georganiseerd en nu hier de roze loper geregeld. Met anderen natuurlijk, maar ik heb het initiatief genomen.

T: Welke rol speelde uw maatschappelijk werk in die discriminatie die u ervaarde? Was dat gelinkt aan elkaar, of was dat echt totaal los?

F: Nou, nee. Ik denk dat omdat je zoveel meemaakte, ga je zelf ook die radicalere hoek in. Juist omdat ik vond.. nou ja, vond, Ik ervaarde het ook. Omdat er veel agressie was en veel discriminatie ben ik heel erg in die homoscene getrokken. Ook in dat linkse wereldje, waar ik toch wel heel veel affiniteit mee had, daar deden ze in de jaren “80 ook niet leuk over homo’s. Dus daar ben ik ook uit gestapt. En dan in de jaren “90 veranderde dat weer, want dan wil je eigenlijk… ja, […] een stuk minder. En ja, toen kon je ook gewoon in al die kraakcafés, nou bijvoorbeeld een queercafé beginnen, dat soort informatiehavens. Dansavonden, kon je allemaal organiseren.

T: Dus al die maatschappelijke organisatie heeft u daar zelf ook heel veel aan gehad? Was het voor uzelf een soort van… U heeft natuurlijk hulp gekregen na die traumatische ervaring, maar was dat ook een soort van hulp voor uzelf?

F: Ja, want het houdt je scherp, het zet je aan het denken. Het hielp actief. Maar zelfhulp dat klinkt een beetje… Daar is misschien niets mis mee hoor, met zelfhulp, maar dat klinkt voor mij een beetje… Ik hield van confronteren, ook wel.

T: Vond u het nodig in die tijd, dat al die dingen..

F: Zeker.

T: Was dat een gat dat toch gevuld moest worden?

F: Ja, vind ik wel. Je hebt het nu zelfs nog. Je mag alles zijn, als je het maar niet laat zien. Dat heb je nu nog steeds Dat hoor je als hoort ”ja, ik vind het best als je homo bent, maar owee als ze dan twee mannen zien kussen, dat is dan toch wel een beetje vies” Of vind jij dat ook?

T: Oh nee hoor absoluut niet. Ik heb jaren lang in de horeca gewerkt op het circuit van Zandvoort.

F: Ja?

T: En daar werkte ik onder een man die ook homo was. Ik heb werkelijk nog nooit zo een aardig persoon gekend, ik vond het helemaal fantastisch, echt geweldig. Die heeft een eigen boot voor de gaypride, daar doet hij ook altijd aan mee. Mijn ouders worden ook altijd uitgenodigd, die vinden het echt fantastisch.

F: Oh ja, wat grappig. Leuk.

T: Dan gaan we even door op het uitgaansleven. Bent u weleens bang geweest om ’s avonds ergens uit te gaan? Of ging u altijd naar wat veiligere cafés?

F: In Utrecht ben ik nooit bang geweest. Pas eigenlijk na die steekpartij. Want dan zie je toch steeds… Ik heb die jongen ook niet goed gezien die stak, dus dan zie je eigenlijk in iedereen met dat postuur zie je de dader. Totale onzin eigenlijk, maar je ervaart het wel.

T: Maar u kon de politie dus ook geen goede omschrijving geven

F: Nou, ik weet dat hij een beetje gedrongen was, maar verder heb ik zijn gezicht ofzo niet goed gezien. Hij is wel veroordeeld.

T: oh, dus ze hebben hem wel gepakt?

F: Ja, 140 uur taakstraf.

T: Dat vind ik nog wel redelijk mild.

F: Ja, dat vind ik ook redelijk mild, ja. : En dan moet je ook nog heel erg je best doen om schade te krijgen. Nee dat was niet leuk. Volgens mij is dat een beetje veranderd, gelukkig. Maar hele donkere stukje vermijd ik wel ja. Als ik ze niet ken dan. Als ik de weg ken, dan vind ik het meestal niet zo heel erg.

T: Had u ook special cafés of kroegen waar u heen ging? Of discotheken?

F: In Utrecht?ja, de COC.

T: Dus dat was altijd waar u uitging?

F:Ja, de Sobrino bar, Pan

T: Ging u daar echt een stuk liever heen dan naar de normale cafés?

F: Ik kwam alleen maar in gaycafés. Pas in de jaren “90 ging ik naar linkse kraakcafés. Want daarvoor voelde ik me daar ook niet thuis.

[paar seconden stilte]

F: Is je telefoon bijna leeg ofzo?

T: Nee, die ligt op omdat het even stil was.

F: oh?

T: Ja, wat zijn ze toch slim tegenwoordig. Bent u ook alleen maar werkzaam geweest in diezelfde gemeenschap, oof heeft u ook een andere baan gehad?

F: Ik heb bij de postbank gewerkt. 23 jaar. Ik ben tot 1989 werkloos geweest.

T: had dat iets te maken met het feit dat u homo was?

F: Nee, nee, nee, nee, nee. Nee hoor, ik heb een keer een jaar gewerkt bij een verzekeringsmaatschappij en toen daarna heb ik geen werk meer gevonden. Ik was zo druk met die andere dingen, dat kon toen ook in de jaren “80. Ik was langdurig werkloos, dus ik had geen sollicitatieplicht meer. Dat had je ook nog vijf jaar toen. Dus dat was allemaal erg prettig, want dan kon ik allemaal andere dingen doen. En pas toen ik 33 was ben ik gaan werken bij de postbank.

T: En dat heeft u 23 jaar volgehouden.

F: Ja, klopt.

T: Heeft u daar ooit iets van discriminatie ervaren?

F: Meer grapjes, maar daar was ik ook heel openlijk homo. Zo openlijk dat de bewaking mij drie keer heeft geweigerd de postbank binnen te  laten, want die geloofden niet dat ik daar werkte vanwege hoe ik er uit zag. Dat is later allemaal veranderd natuurlijk. Ik zag er nogal punk uit.

T: Dat niet binnen gelaten worden kan natuurlijk ook als heel naar worden ervaren.

F: Nee, ik vond het meer heel mooi. Ik vond het een erkenning van mezelf eigenlijk. Maar ik heb er altijd met plezier gewerkt bij de postbank hoor, toch 23 jaar lang. En de klantenservice, waar ik werkte, daar waren ook wel vrij veel alternatieve mensen. Veel links, toen.

T: En u bent nu getrouwd?

F: Ja.

T: Wanneer bent u getrouwd?

F: 17 juli 2001. Toen woonden we net hier, kochten we het huis. In mei kochten we het huis hier denk ik. Per 1 april kon je trouwen. Ik ben er nooit zo voor geweest, maar ja, toch gedaan.

T: Want uw vriend wilde het heel graag, of was het meer een statement?

F: Die wilde het meer dan ik. Maar het was gewoon praktisch. Afgezien dat je van elkaar houdt en om elkaar geeft is het gewoon heel praktisch als je een huis koopt om met elkaar te trouwen. Anders moest je allemaal dingen gaan regelen.

T: Maar het was dus niet echt een statement?

F: Voor het homohuwelijk? Nee, ik ben bijna altijd tegen het huwelijk geweest.

T: Tegen het homohuwelijk?

F: Tegen het huwelijk. En dat houdt ook eigenlijk wel een beetje het homohuwelijk in. Daar heb ik nog actie tegen gevoerd. We hebben ons ooit solidair verklaard met […] tegen het homohuwelijk.

T: Geprotesteerd tegen het homohuwelijk, dat vind ik toch bijzonder

F: We hebben ons.. Ja, ja, eigenlijk wel. We hebben ons solidair verklaard met […]. Het was tijdens een tour die ik organiseerde door heel Nederland met allemaal actiepunten. Voor amnesty en blablabla. En ook eentje bij die boten. Maar we hebben ons ook even solidair verklaard tegen het huwelijk, tegen het homohuwelijk en tegen het huwelijk.

T: Maar wie is ‘wij’ in dit geval?

F: De actiebus voor *linkse flikkers*. Dat was de roze front tour.

T: Dat tegen het huwelijk zijn dat was…

F: Dat is iets uit de jaren “60, “70 Toen de man nog werkte en de vrouw moest naar de keuken en het huwelijk was door het katholicisme uitgevonden om mensen onder de duim te houden weet je wel. En als de man goed verzorgd werd, dan kon hij harder werken. Dat soort dingen. Van die oude dogma’s. Ik ben benieuwd hoe je dat gaat schrijven.

T: Ik zit het nu al in mijn hoofd af te spelen.

F: Ja zie je wel. Je hoeft het niet… ja, want het is ook een beetje dom.

T: Nou ja, het is natuurlijk wel zo. We hebben twee groepen van ongeveer vijftien tot twintig studenten. Dus stel dat er dertig mensen worden geïnterviewd, ik vraag me af hoeveel daarvan tege het homohuwelijk hebben geprotesteerd. Zijn er meer van dat soort acties. Waar heeft u nog meer allemaal actie tegen gevoerd? Het waren natuurlijk wel de jaren “70, “80 en misschien ook wel “90 dat er flink is gedemonstreerd en geprotesteerd.

F: Klopt. We hadden altijd wel van die Linkse Flikker blokken bij al die vakbondsdemonstraties, tegen kernwapens. Dat komt allemaal uit die actie jaren een beetje. Tegen bestek’81. J had eerst altijd een vrouwenblok en daarna kwam een homoblok. Dat was eigenlijk een beetje standaard in die tijd. Maar afgezien van Rode Homo, tegen kernenergie, tegen de dumping van kernafval in zee, voor kraken natuurlijk, tegen de oorlog in Irak, voor erkenning dat vrouwen aids kunnen krijgen. Dat konden ze toen niet volgens de overheid, in het begin.

T: Voelde u zich nou ook solidair met vrouwen als homobeweging? Was daar een directe lijn tussen.

F: Ja, we hadden een gemeenschappelijke strijd en we hebben heel veel verschillen natuurlijk, maar het was ook strijd tegen die mannelijk, die witte mannelijk, hetero dominantie. Tegen die heersende hetero moraal.

T: ‘wit’? Was u dan ook solidair met migranten? Heeft u veel gevochten tegen racisme?

F: Ja, Ik heb ook bij meldpunt tegen discriminatie gezeten en dat was ook een breed meldpunt. Een van de eerste. Tegen racisme, seksisme, discriminatie, homohaat, fascisme. We deden ook veel in Utrecht met de Turkse arbeiders partij en de Marokkaanse unie. Maar ja hoor, ook. Op heel veel punten vonden wij elkaar. Vooral toen die CD en CP kwam in Utrecht, centrum partij en centrum democraten, Toen hadden we een heel groot blok van allerlei groeperingen. Ook vrouwen groepen, buitenlandse groepen, homogroepen, tegen de installatie, tegen fascisme. Dan moest je toch met iedereen samenwerken.

T: In hoeverre was u zelf op de hoogte van HIV en AIDS?

F: Dat was pas in “87 denk ik. Ik weet het niet precies meer hoor, welk jaar. Hoorde je over die ‘gay kanker’, homokanker, in Amerika en dat kwam dan sporadisch in Amsterdam ook voor. Ik ben er nooit echt bang voor geweest toen. Maar het had daar natuurlijk een verschrikkelijke impact later voor al die mensen. Toen was het nog een homo ziekte. Het heeft me wel.. Toen het groter werd, toen ben ik buddy geworden in Utrecht en later in Amsterdam. Dat was stervensbegeleiding van mensen met HIV of AIDS, want die gingen gewoon allemaal dood. En toen merkte ik hoe moeilijk de mensen, de man waarvoor ik zorgde, aan medicijnen kwam. Gewoon er niet aan kwam soms. En toen ging ik op vakantie naar Amerika en daar kwam ik in aanraking met ‘act up’, een aids activisme groep. En die was toen ook net in Nederland gestart en toen ben ik gestopt met buddywerk, want ik vond toch dat er veel essentiëlere dingen bereikt moesten worden. Dat mensen gewoon mee konden doen met onderzoeken, dat ze medicijnen kregen, gewoon een erkenning dat ook andere mensen AIDS en HIV konden krijgen. Drugsgebruikers konden ook HIV krijgen, maar dat werd gewoon glashard ontkend door de overheid. Dat vrouwen HIV konden krijgen, in de eerste jaren. Dat is gewoon zo absurd. En daar hebben we ook best wel veel voor gedaan. Goede acties voor gevoerd. En ook dat mensen gewoon mee konden doen met medicijnentrials, met nieuwe medicijnen. En dat was in Europa ook zo, dat ieder land moest opnieuw zo een medicijn erkennen. Dus overal in elk land deden ze precies dezelfde tests denk ik. Want dat was dan weer het voordeel dat wij zagen in één Europa, dan werd het in een land gedaan, dan was het gelijk voor heel Europa geldig. Snap je?

T: Ja. Maar u was heel erg actief, op allerlei verschillende manieren in de LHBT gemeenschap. Dan kan ik mij ook voorstellen dat u ook direct mensen kende met AIDS of HIV.

F: Klopt.

T: Bent u ook mensen verloren in die tijd?

F: Meer aan kanker dan aan aids eerlijk gezegd. Er zijn een paar mensen met wie ik werkte die zijn dan… Ik heb geen relatie verloren aan… Wel vrienden. Maar niet… Wel vrienden en minder bekenden en mensen met wie ik werkte.

T: Was u toen op de hoogte van de manier waarop AIDS verspreid werd?

F: Zeker. In het begin misschien niet, maar later wel.

T: Daar ging u dus ook voorzichtiger mee om?

F: Ik ben altijd redelijk voorzichtig geweest. Maar ja, een foutje is zo gemaakt in ‘the heat of the moment’. Ik ben niet altijd even voorzichtig geweest. Ik heb gewoon geluk gehad dat ik nooit geïnfecteerd ben. Want het had inderdaad zomaar kunnen gebeuren. Daar heb ik me ook we schuldig over gevoeld. Dat e eigenlijk dezelfde dingen doet en een heleboel mensen krijgen het wel en jij krijgt het niet.

T: Was u toen al samen met uw, nu, man?

F: Op het eind wel ja. Maar toen hebben we ons laten testen hoor. Toen we een vastere relatie kregen.

T: Wat zou u zeggen dat het grootste verschil is tussen het homo zijn nu en het homo zijn pakweg veertig jaar terug?

F: Je kan het nu makkelijk zeggen, je mag het zijn, je ziet het veel meer op tv, je kan trouwen, je hebt meer rechten. Wat er niet is veranderd is, je wordt nog steeds in elkaar gemept, je wordt nog steeds afgemaakt soms, je wordt nog steeds geweigerd in taxi’s. Dus je hebt meer rechten, maar het geweld is niet minder geworden. Maar de regelgeving wel, die is beter. Dat s goed.

T: Dus vanuit de overheid is het beter gegaan, maar vanuit de mensen om u heen merkt u nogsteeds dat er een bepaald deel is dat anderen lastig valt.

F: Nou als ik nog steeds hoor dat er bijna niemand hand in hand op straat durft te lopen. Ik hoor nog steeds dat mensen weg worden getreiterd uit hun huis, mensen in elkaar worden gemept, dat er weer eens iemand vermoord is. Je ziet wat er nu weer gebeurd in Amerika, da’s dan Amerika, maar dat alle rechten van transgenders worden afgepakt. Dat is net nieuws. Dat is ook van deze tijd. Maar goed, dat is niet in Nederland, maar hier is nog steeds veel geweld en discriminatie gewoo op straat, ’s nachts, in het uitgaansleven.

T: En bent u daar nog steeds actief tegen bij organisaties? Og heeft u het nu een beetje op een lager pitje gezet.

F: Ik ben nu wat ouder, maar as er wat zou gebeuren, dan zou ik er zeker wat mee doen, ja. Maar ja ik loop bijna ook niet meer hand in hand op straat. Omdat ik gewoon niet meer zo snel en niet meer zo sterk ben. En als ze weten waar ik woon dan heb ik daar geen leven meer. Daar had ik vroeger schijt aan, maar nu niet meer. Dus je doet ook een beetje aan zelfcensuur. Bij ons voor het huis is een soort hangjongeren plek en als ze lastig zijn, dan ga ik er vaak op af, maar ik denk dat als ze weten, en ze kunnen het weten want ik ben hartstikke open, dan hoeven maar twee gastjes zich tegen je te keren. Ik ken genoeg verhalen van mensen die uit hun huis zijn getreiterd. Want als je daar jaren lang geterroriseerd wordt, dan hou je dat gewoon niet vol. Hoe sterk je ook bent.

T: Heeft uw man dezelfde soort ervaringen gehad ook in zijn jeugd, of heeft hij een ander verhaal?

F:Oscar? Die heeft een ander verhaal.

T: Die houdt nu het schilderwerk in de gaten? (Franks huis werd die dag geschilderd, vandaar dat het interview plaatsvond in het bejaardentehuis)

F: Nee, die werkt. Die is coördinator jongerenwerk.

T: oh oké

F: Maar die is vijf jaar jonger. Dat scheelt best veel. Niet qua leeftijd, maar de tijd waarin je opgroeit. In vijf jaar kan veel veranderen bedoel ik.

T: En dan had ik nog een laatste vraag, van alle vragen die ik had voorbereid. Welke lessen zou u mee willen geven aan de nieuwe generatie?

F: Wees jezelf en respecteer iedereen. Leid je leven hoe je wil, gedraag je hoe je dat wil.

T: Dat ze met geweld in aanraking gaan komen, dat bestaat nog steeds. Ziet u zelf een manier om daar van af te komen?

F: Ik denk dat zichtbaarheid en voorlichting twee hele belangrijke dinge zijn. Zichtbaarheid gebeurt al heel veel vind ik. Met ‘comming out-dag’, volgens mij zijn er nu heel veel steden die nu regenboogacties hebben gehad. Maar voorlichting op scholen vind ik een hele belangrijke.

T: En dat gebeurt te weinig?

F: Dat denk ik wel. Ik denk in sommige plaatsen niet, in sommige wel, maar ik denk dat dat gewoon standaard op iedere school elke keer weer terug moet komen.

T: Is er verder nog iets dat u kwijt wil over wat u heeft meegemaakt of wat u vindt dat er het best kan worden meegenomen in zo een interview?

F: Ik heb best wel veel verteld denk ik of niet?

T: We hebben het gehad over discriminatie, werkplek, uitgaansleven, maatschappelijk werk, protesten en natuurlijk AIDS. Wat doet u nu eigenlijk?

F: Hier doe ik eigenlijk nog steeds hetzelfde, alleen dan met de oudjes. 41.10

T: U werkt nu hier?

F: Vrijwillig, ja. Ik werk hier als vrijwilliger en we hebben hier vorig jaar de roze loper gevraagd. Dat is een keurmerk dat een verzorghuis LHBT vriendelijk is. Daar moeten ze ook wel dingen voor doen natuurlijk. En ik organiseer hier nu acht regenboogactiviteiten per jaar. En daarnaast beheers ik nu een facebookpagina, de Zaanse regenboog, op verzoek van iemand die ermee stopte. En die pagina maakt bekent wat er in Zaanstad en omgeving allemaal te doen is voor de LHBT gemeenschap.

T: Als u terug kijkt dan noemt u uzelf toch zeker ook wel een activist op het gebied van de LHBT?

F: Ja, best wel ja.

T: komen bij u de meeste kennissen en vrienden ook uit diezelfde gemeenschap?

F: Nee, was het maar waar. Nee hoor, dat hoeft ook helemaal niet. Nee, ik denk dat ik heel makkelijk contact maak. Ik zou er wel meer in mijn vriendenkring willen hebben.

T: Wat is volgens u het belangrijkste dat u heeft gedaan voor de LHBT gemeenschap? U heeft natuurlijk allerlei dingen opgezet, allerlei protesten gevoerd.

F: Ik denk dat ik best wel veel mensen heb gestimuleerd om iets te doen tegen homodiscriminatie. En om voor jezelf op te komen. En ook dat dat het meer is dan homodiscriminatie. Ook dat mensen zich moeten verweren tegen inderdaad racisme en seksisme. Dat zijn toch steeds dingen die ik op pak. Ook hier weer nu met die roze loper toestand. Ook toen ik bij meldpunt werkte. Die meldpunten noemden zich allemaal breed meldpunt, maar ze deden niets aan homohaat. Ze gingen wel wachten totdat er een homo belde, maar ja dat gebeurde natuurlijk niet. Nou, toen heb ik alles opgeschreven dat mij is overkomen en dat is in dat meldpunt serieus genomen. Toen kwam het meer naar buiten ook en als mensen dat herkennen, of in dit geval als homo’s dat herkennen, dan komen er ook meer mensen naar je toe om discriminatie te melden. Je kijkt nu een beetje…

T:Nee hoor, ik zat net na te denken over… Ik weet niet of u de film ‘Spotlight’ heeft gezien?

F: Nee

T: ‘Spotlight’ gaat over… is een film over kindermisbruik in de katholieke kerk en daar was inderdaad heel weinig over bekend, totdat er een Amerikaanse krant een artikel plaatste over een onderzoek dat zij hadden gedaan. Dat ging maar over een kleine regio. Maar juist het feit dat er zoiets herkenbaars openbaar werd zorgde voor een enorme vloedgolf aan reacties.

F: Ja

T: En dat heeft uiteindelijk heel veel teweeg gebracht. Dus ik zat dat even daaraan te linken. En dat kan heel klein zijn, maar soms in een verhaal genoeg.

T: Oké, ik denk dat we dan iets heel moois hebben.

F:  Ja, als je nog iets wil weten, Je kan me rustig bellen ofzo.

T: Ja, ik heb uw nummer

F: Dat is geen probleem.